

- **Fonction n°5 : FÉDÉRER (=RÉUNIR/RASSEMBLER)**

Ecoute : Shosholozza, The Drakensberg boys choir

Cette chanson était entonnée par les **travailleurs** venant du **Zimbabwe** se rendant dans les **mines de diamants d'Afrique du Sud**. Les trajets étaient longs **et le travail difficile**.



Plus tard, elle est devenue un symbole de **lutte** contre l'**Apartheid**.

Apartheid : politique raciste développée en Afrique du Sud consistant à séparer les personnes de couleur de peau noire ou métisse des personnes de couleur de peau blanche.

Cette musique devient un **SYMBOLE D'UNION** en 1995, lors de la finale de la **coupe du monde du rugby** ayant lieu en Afrique du Sud.

Les **supporters sud-africains, blancs et noirs**, se sont mis à entonner ce chant pour soutenir leur équipe qui menait un duel difficile face à la Nouvelle Zélande.



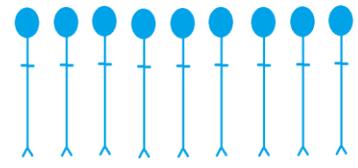
Shosholozza est donc devenu un **SYMBOLE** de **PAIX** et d'**UNION** entre les hommes, quelle que soit leurs origines.

- **Vocabulaire musical : HOMOPHONIE / POLYPHONIE**

HOMOPHONIE
/ LE MÊME SON

Tous les choristes chantent la même mélodie.

Dans la jungle, terrible jungle...



POLYPHONIE
PLUSIEURS SONS

Chaque choriste ou groupe de choristes entonne une mélodie différente de son voisin.

Dans la jungle, terrible jungle...

O wi up
O wi up

O wimboé
o wimboé...

