

LE CHANT *DIPHONIQUE* MONGOL

Une technique vocale s'est développée en Mongolie.

Une seule personne peut chanter **deux sons simultanément**. On appelle cela le chant **DIPHONIQUE**.

Le chanteur/euse va faire résonner la **note principale** que l'on appelle le **BOURDON** puis venir faire siffler au-dessus les **HARMONIQUES**.

